



# agenda cultural

julho ~ agosto

**Mondim  
de Basto  
2026**

favodasartes.mondimdebasto.pt



**favo** das  
**ARTES**  
CASA DA CULTURA



MONDIM DE BASTO  
MUNICÍPIO

**JULHO**

01 QUA	<b>CONCERTO DA BFM E E. MÚSICA</b>	MÚSICA	21h30	pág. 03
04 SÁB	<b>CRUA</b>	MÚSICA	22h00	pág. 04
08 QUA	<b>ARAPUCAGONGON</b>	MÚSICA	22h00	pág. 05
11 SÁB	<b>TOMÁS</b>	MÚSICA	22h00	pág. 06
15 QUA	<b>LISA SERENO</b>	MÚSICA	22h00	pág. 07
18 SÁB	<b>VIOLINOS PARA A PERIFERIA</b>	TEATRO	22h00	pág. 08

**AGOSTO**

05 QUA	<b>HOMEM EM CATARSE</b>	MÚSICA	22h00	pág. 09
08 SÁB	<b>SÃO 7</b>	MÚSICA	15h00às22h00	pág. 10
12 QUA	<b>FESTA DA JUVENTUDE</b>	MÚSICA	22h00	pág. 11
15 SÁB	<b>CALMA E VENTO SUL</b>	MÚSICA	22h00	pág. 12
19 QUA	<b>MONOTRUX</b>	TEATRO	22h00	pág. 13
22 SÁB	<b>LAURA VENTURINI - QUINTETO</b>	MÚSICA	22h00	pág. 14
26 QUA	<b>CARLOS RAPOSO E ALEXANDRE M. PINTO</b>	MÚSICA	22h00	pág. 15
29 SÁB	<b>LUÍS SEVERO</b>	MÚSICA	22h00	pág. 16
	<b>REFLECTION - WORKSHOP DE FOTOGRAFIA</b>	WOARSHOP	-	pág. 17



## Mondim é Cultura, Tradição e Identidade

### Cara/o Mondinense,

Em Mondim de Basto acreditamos que a cultura, a tradição e a identidade são pilares essenciais da nossa comunidade. São elas que preservam a nossa memória coletiva, fortalecem o sentimento de pertença e projetam o nosso concelho para o futuro.

É neste espírito que apresentamos mais uma Agenda Cultural, um convite à participação, ao encontro e à celebração daquilo que nos distingue. Entre julho e setembro, Mondim de Basto será palco de uma programação diversificada que valoriza a criação artística, promove o acesso à cultura e dinamiza os nossos espaços públicos.

Ao longo destes meses, o Favo das Artes volta a sair para a rua, levando música, teatro e diferentes expressões artísticas ao encontro das pessoas. Receberemos artistas de diversas origens e sensibilidades, proporcionando experiências culturais únicas e acessíveis a todos.

A programação integra também momentos marcantes da vida comunitária, como as nossas Festas do Concelho, a Feira da Terra, o São 7, a Festa da Juventude e a Volta a Portugal, com uma etapa única e extraordinária, entre outras iniciativas que reforçam a vitalidade do nosso concelho, e que promovem a convivência entre gerações, celebrando a riqueza cultural que nos caracteriza.

Esta agenda é, acima de tudo, um reflexo da identidade de Mondim de Basto: um território que valoriza as suas raízes, preserva as suas tradições e aposta na cultura como motor de desenvolvimento, coesão social e qualidade de vida.

Convido todos os Mondinenses e visitantes a viverem esta programação com entusiasmo e orgulho, participando ativamente em cada iniciativa e ajudando a construir um concelho cada vez mais dinâmico e culturalmente rico.

O Presidente da Câmara Municipal,

Bruno Ferreira

**1**

quarta

# Concerto da Escola de Música Municipal

Aud. Adriano Correia de Oliveira // 21h30 // 60 Min. // Todos // Gratuito // **MÚSICA**



4

sábado

# Crua

Praça do Município // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // **MÚSICA**

## Apresentação:

Mulheres desabafo.

O repertório tradicional ibérico é ponto de partida para o encontro e cantar afetivo de mulheres, urbanas - do seu tempo.

O adufe, elemento sacral que norteia a exploração rítmica e vocal, não está só: bombo, crivos, pandeiretas, conchas, timbalão e outras percussões tradicionais criam o *ensemble* base. As canções, na sua maioria do repertório tradicional, são ponto de partida para reflexões transversais ao tempo - afeto, cuidado, labuta.

Vozes próximas do primal que vos convidam a estar, a ouvir e a sentir, num entrecruzamento de tempos [passado e presente] e de geografias [rural e urbano]. Uma dramaturgia do feminino na música de raiz, oferecida

generosamente a quem ouve como se em casa estivéssemos.

Crua - feminino

O que não foi cozinhado ainda, mais perto do sabor primal. Sem grandes condimentos e alterações.

## Ficha Técnica:

Beatriz Lerer Castelo

Dulce Moreira

Inês Cruz

Liliana Abreu

Rita Só

Som: Miguel Simões

Luz: João Seródio



8

quarta

# Arapucagongon

Casa da Eira // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // **MÚSICA**

## Apresentação:

Arapucagongon é um duo formado por Jhon Douglas (Brasil) e Henrique Silva (Cabo Verde), radicados em Lisboa há mais de uma década. O projeto cria pontes sonoras entre a Amazônia e os ritmos caboverdianos, misturando eletrônica orgânica, tradição e improvisação, resultando em uma sonoridade enérgica e imersiva.

Henrique Silva é multi-instrumentista e produtor, também à frente dos projetos Acácia Maior e Landa, nos quais explora cruzamentos entre música africana e contemporânea. Jhon Douglas, artista amazônico, desenvolve um projeto autoral com o qual já participou nos principais

festivais do circuito em Portugal, unindo música e performance.

No primeiro semestre deste ano, o duo realizou uma residência artística no Musicbox, em Lisboa, contando com convidados especiais como Scúru Fitchádu, Cachupa Psicadélica, Fogo Fogo e Mayra Andrade, aprofundando colaborações e experimentações musicais.

O duo já lançou os singles “Saemba Saemba”, a releitura de “Nhô Jon”, e “Pedra Rolada”, colaboração com a banda Fogo Fogo, destacando-se pela fusão criativa e original entre tradição e modernidade.



11

sábado

# Tomás

Aud. Adriano Correia de Oliveira // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // **MÚSICA**



## **Apresentação:**

O seu maior objetivo é trazer alegria à vida das pessoas que ouvem a sua música.

Tem como maior influência musical os Beatles e após vários anos a tocar música por Inglaterra, Austrália, E.U.A e Canadá, regressou a Portugal para dar início a este projeto, que reflete todas as suas experiências dos últimos anos, com canções repletas de harmonias vocais e vislumbres dos anos 60.

## **O Alto da Boa Viagem**

O Álbum de estreia foi lançado no dia 15 de Abril de 2024, no teatro Luís de Camões, apresentando os 12 temas que o compõem.

Nas suas viagem e vivências para lá do oceano, o Tomás apercebeu-se da importância que a música tinha para a sua saúde mental e o estado de espírito que emergia consoante o estilo de música que mais ouvia. O grande objetivo deste álbum é trazer ao seu público "feel good music", para que possa contribuir dessa forma para um dia a dia mais saudável e feliz nas suas vidas.



15

quarta

# Lisa Sereno

Praça do Município // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // **MÚSICA**



## **Sinopse “belonging”:**

Lisa Sereno apresenta “Belonging”, o seu álbum de estreia: uma viagem delicada por lugares de pertença, perda e reencontro. Em “Belonging”, Lisa Sereno revela a delicadeza da sua voz onírica num mundo repleto de emoções imersas numa atmosfera musical pop-folk. O disco explora a necessidade de pertencer, é um luto pelas experiências em que nos perdemos ao tentar moldar-nos a lugares, situações ou pessoas a que não pertencemos. É sobre a busca de um lugar que se sente como casa e nos acolhe incondicionalmente, e sobre aceitar que esse mesmo lugar existe dentro de nós. O álbum foi distinguido como Disco Antena 3, um reconhecimento que reforça a beleza e a autenticidade desta estreia!

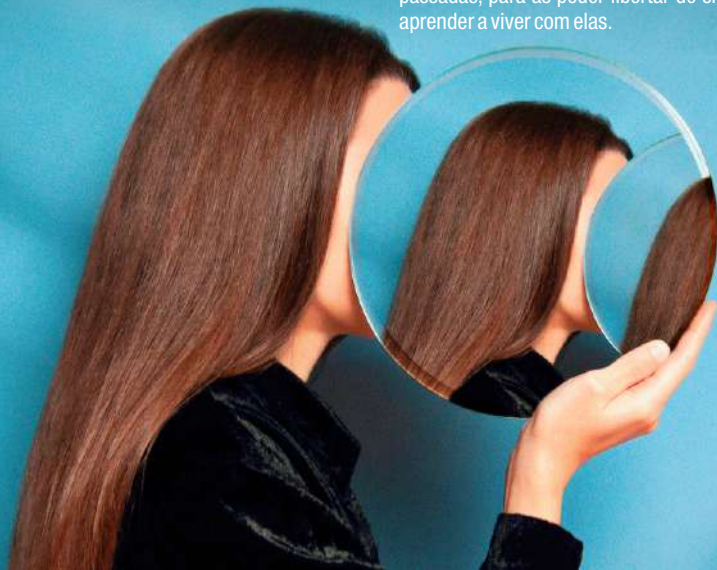
## **Biografia:**

Cresceu em Leiria, onde, no coro da igreja local, se familiarizou com os louvores e o culto da música ao

transcendente. Hoje, secularizou este louvor e dedica-o a episódios que a marcaram, enquanto encerra capítulos e aprende a lidar com a sua visão sensível do mundo, através de canções influenciadas pelo universo da música folk.

Passou pelo Conservatório Nacional, onde teve a oportunidade de cantar em coros e cujos repertórios influenciaram a maneira como harmoniza as vozes nas suas canções. Depois de experiências no mundo da música clássica, acabou por se dedicar à criação musical e interpretação dos seus próprios temas, onde se encontra e floresce. São escritos, essencialmente, à guitarra e têm o poder de nos transportar para um lugar nostálgico, sem perder a sua contemporaneidade.

Lisa descobriu na música e na escrita de canções um espaço seguro para se expressar sem filtros. Fá-lo por necessidade e numa tentativa de processar as suas emoções e de fazer um luto por experiências e vivências passadas, para as poder libertar de si ou, simplesmente, aprender a viver com elas.



18

sábado

# Violinos para a periferia

Praceta Via Cova // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // **TEATRO**



## Sinopse:

Uma companhia de teatro habituada a representar os grandes clássicos da dramaturgia universal resolve mudar de rumo. Deixa a cidade e vai viver para o campo.

A resolução é firme e simples ao mesmo tempo: procurar no campo inspiração para novas formas de criação. Mas a vida no campo pode trazer algumas inesperadas surpresas para os atores do grupo, à medida que vão conhecendo a gente da aldeia para onde vão residir, "Lugar Benfeito". É nesta aldeia que vive por exemplo a jovem Ana Teresa, moça que vai acabar por se relacionar com os elementos do grupo de teatro.

O resultado é uma nova forma de expressão com grande presença musical, difícil de definir, qualquer coisa entre a ópera e a revista, porque neste país, é a conclusão que tiram, "o que todos querem é música!"

## Equipa:

Texto e Encenação: José Carretas

Direção Musical: Ricardo Augusto

Interpretação: Abel Duarte, Clara Spormann, Eduardo Correia, Paulo Duarte e Ricardo Augusto

Cenografia e figurinos: Sandra Neves

Assistência à Cenografia e Figurinos: Conceição Almeida e Miguel Cantante

Desenho de Luz: Paulo Duarte

Produção: Abel Duarte e Sofia Macedo

Comunicação: Joana Miranda

Técnica: José José

Agradecimentos: Paulo Preto e Paulo Meirinho

Fotografia e Vídeo: Luís Belo



5

quarta

# Homem em Catarse

Favo das Artes - Exterior // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // MÚSICA



## Apresentação:

Alter-ego do multi-instrumentista Afonso Dorido, Homem em Catarse surge na profícua e especial “cena de Barcelos” há sensivelmente uma década. Atualmente radicado em Braga, o fundador do coletivo post-rock indigno percorre, desde 2013, as estradas e caminhos deste país para dar a conhecer as suas canções emotivas. Em 2015, surge o promissor “Guarda-Rios”, disco que acaba por captar as primeiras atenções. Dois anos mais tarde, e após inúmeras viagens por aldeias, vilas e cidades do interior de Portugal, reúne quilómetros e inspiração para a criação de “Viagem Interior”, disco conceptual que retrata uma interessante visão social e demográfica do país, acompanhado de textos do escritor português José Luís Peixoto. Em 2020, semanas antes da pandemia, surge “sem palavras | cem palavras”, disco integralmente instrumental que nasce a partir de um poema de cem palavras escrito por si. De seguida e sem perder o fôlego, Afonso Dorido parte para um novo desafio: a composição de um disco inteiramente ao piano. Inesperadamente, o álbum “sete fontes” é alvo de bastante atenção e acaba por ser considerado um dos discos do ano. Já em 2023, uma nova semente é lançada com “O tempo vem atrás de nós”, o primeiro single do LP “catarse natural”, seguindo-se o interventivo “Hipoteca” - apontado pela FNAC como uma das novas 10 canções que são uma arma - e “Gueto da Paz”, com a participação de Luca Argel, Nuno Prata e Sara Yasmine, que teve airplay radiofónico em várias rádios nacionais de referência. “catarse natural” saiu em 2024 e foi considerado um dos melhores discos portugueses desse ano para vários meios nacionais. Em 2025 celebra 10 anos do emblemático Guarda-Rios com nova versão de “Mergulho no Cávado” e uma edição comemorativa em vinil. Em 2026 levará para a estrada um espetáculo revigorado pondo em revista toda a sua discografia e mantendo totalmente a essência da catarse. Ao longo do seu trajeto Afonso Dorido é convidado a

escrever por outros músicos e tem oportunidade de trabalhar, por exemplo, com artistas como Ana Deus, Manel Cruz, Rodrigo Leão ou Old Jerusalem. Marcou também já presença em palcos nacionais e internacionais como o Vodafone Paredes de Coura, o NOS Alive, o Dunk!Festival, o Festival MED ou o A Colossal Weekend.



8

sábado

# São 7

Rio Tâmega // 15h00 | 22h00 // Gratuito // MÚSICA



**12**

quarta

# Festa da Juventude

Paradaça // 22h00 // Gratuito // MÚSICA

 **FESTA DA JUVENTUDE**  
**PARADAÇA**



**FERNANDO ALVIM**



**MEIXINHA**



**BACKBONE**



**DJ BARROS**

15

sábado

# Calma e Vento Sul

Aud. Adriano Correia de Oliveira // 22h00 // Gratuito // MÚSICA



## Apresentação:

O grupo musical «Calma e Vento Sul» é composto por cinco elementos cantadores, acompanhados de duas violas clássicas, baixo e cajón. Os instrumentos complementam as vozes numa harmonia tradicional e de grande qualidade.

Foram apresentados ao público a 5 de março de 2017, na 4ª Edição do Silarca Festival do Cogumelo, na sua terra, Cabeça Gorda. No entanto, percorreram muitos palcos, não só na sua casa, o Alentejo, como em outras zonas do país.

Contam com três deslocações às comunidades de Luxemburgo e França e participação em programas de

televisão. Entre estes, «Depois vai-se a ver e nada», «Casa Feliz» e chegaram ainda à semi-final do programa de cultura musical portuguesa, «Estrelas ao Sábado».

O seu último trabalho, o videoclipe do single «Nas Margens do Guadiana», dá comunidade ao seu projeto, que visa levar o Alentejo a todas as partes.

## Composição:

Voz e Viola Clássica - Bruno Conceição

Voz - Marco Castilho

Voz e Cajón - Ayrton dos Santos

Voz e Viola Clássica - Rúben Ramos

Voz e Baixo - Bruno Ferreira





19

quarta

# Monotruz

Praceta da Via Cova // 22h00 // M06 // Gratuito // **TEATRO**

## Sinopse:

Petúnio é um andarilho que leva consigo apenas um carrinho repleto de cacarecos tecnológicos que recolhe pelo caminho. Deles, sozinho, fez uma máquina sonora que busca captar algum sinal longe do pequeno universo onde vive. Enquanto se tenta comunicar com o mundo exterior, acaba surpreendido com a descoberta de um novo ser. Agora ele precisará de cuidar dessa criatura, e ensiná-la (aprendendo) a conviver com o outro. O espetáculo mistura comicidade física, música, equilíbrio e teatro de animação com uma ave, digamos, bastante curiosa.

## Ficha Técnica:

Concepção e Elenco: Wandré Gouveia  
Concepção, Direção e Cenografia: Fernando Martins  
Dramaturgia: Felipe Galisteo  
Figurino: Daniel Infantini



22

sábado

# Laura Venturini Quinteto

Praça do Município // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // **MÚSICA**



## **Apresentação:**

A cantora italiana Laura Venturini dedica-se à pesquisa e interpretação da música brasileira, desenvolvendo um trabalho centrado sobretudo no samba-canção e no choro cantado. O seu repertório nasce do diálogo entre estes dois universos musicais profundamente ligados: de um lado, o choro, tradição instrumental urbana surgida no Rio de Janeiro no século XIX, marcada pela sofisticação melódica, improvisação e encontro entre influências afro-brasileiras e europeias; do outro, o samba, expressão coletiva e vocal de matriz afro-brasileira, estruturada em torno do ritmo, da roda e da canção.

É neste espaço de convergência entre a expressividade do samba e a riqueza harmónica do choro que Laura constrói a sua linguagem artística. O espetáculo percorre sambas que dialogam com o universo chorão e presta homenagem a compositores como Paulo Vanzolini e Noel Rosa, bem como a intérpretes marcantes da canção brasileira, como

Elizeth Cardoso.

Em quinteto, Laura Venturini apresenta-se acompanhada por clarinete, violão, cavaquinho e percussão, numa formação que privilegia a escuta, a improvisação e a tradição da música popular brasileira.

Nascida em Ferrara (Itália) em 1996, Laura Venturini é cantora de jazz e world music, licenciada em Canto Jazz pelo Conservatório G. Frescobaldi e em Pedagogia pela Universidade de Bolonha.

## **Laura Venturini Quinteto:**

Voz - Laura Venturini

Clarinete - Bia Stutz

Violão - Augusto Pereira

Cavaquinho - Franco dall'Amore

Pandeiro e percussão - Carlos Cesar Motta



**26**

quarta

# Carlos Raposo e Alexandre Manuel Pinto

Casa da Eira // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // MÚSICA

## Apresentação:

Carlos Raposo apresenta-se desta vez em duo com Alexandre Manuel Pinto.

Neste novo espetáculo, a viola campaniça ao invés de ser sustentada pelos sons eletrónicos e sintetizadores, como Carlos Raposo já nos habituou, tem a companhia da guitarra clássica de Alexandre Manuel Pinto.

Com Carlos Raposo na composição e Alexandre Manuel

Pinto nos arranjos, este duo da cidade do Porto traz-nos temas com melodias vivazes e telúricas que podiam ser cantadas pelos nossos avós, mantendo acesa a chama da música tradicional portuguesa.

Neste formato acústico, Carlos Raposo dá-nos a conhecer uma faceta mais intimista e clássica do seu trabalho, como músico e compositor.



29

sábado

## Luís Severo

Praça do Município // 22h00 // 60 Min. // M/06 // Gratuito // MÚSICA



### Sinopse:

Depois da notável estreia em 2015 com o independente “Cara d’Anjo”, Luís Severo juntou-se à Cuca Monga, editora pela qual lançou, com a mão da Sony Music, o seu segundo disco, o homónimo “Luís Severo”, que o levou aos lugares cimeiros das listas anuais da imprensa musical e generalista e aos mais emblemáticos palcos e festivais do país. Em 2019, Luís Severo afasta-se do que já

por si foi feito e, sem nunca perder o centro que o particulariza, edita “O Sol Voltou”, disco que reforça o seu estatuto de nome consensual na escrita de canções da sua geração. Em finais de 2023, Luís Severo volta às edições, com o lançamento dos singles “Cedo ou Tarde” e “Incerteza”, temas de avanço do seu próximo disco de longa duração.

29

sábado

# Reflection Workshop de Fotografia

Mondim de Basto // Duração: 02h00 a 02h30 // Gratuito // FOTOGRAFIA

## Apresentação:

O *refleOtion* é um projeto fotográfico autoral que propõe uma abordagem experimental à imagem, explorando novas formas de observar e interpretar o espaço. Através da utilização de um telemóvel e de um pequeno espelho de bolso, a técnica permite criar composições inesperadas, sobreposições e novas leituras do território, convidando os participantes a questionar a percepção habitual do que nos rodeia.

Mais do que um exercício técnico, o *refleOtion* funciona como um dispositivo de atenção e de descoberta, estimulando um olhar mais sensível sobre o lugar, a paisagem e os detalhes que muitas vezes passam despercebidos.

O workshop organiza-se em três momentos:

### 1. *Introdução ao projeto* (20–30 min)

Breve apresentação do projeto *refleOtion*, da sua origem e abordagem conceptual, acompanhada por alguns exemplos visuais. Este momento serve para introduzir a técnica e preparar o olhar dos participantes para a exploração que se segue.

### 2. *Caminhada exploratória e prática fotográfica* (aprox. 60–90 min)

Percurso pedonal pelo território envolvente, durante o qual os participantes experimentam a técnica *refleOtion* e são convidados a observar o espaço através de novas perspetivas. Ao longo da caminhada são propostos pequenos desafios de observação e possíveis criações de imagem.

### 3. *Partilha e reflexão final* (cerca de 30 min)

Retorno ao espaço inicial para partilha de algumas imagens captadas e breve conversa coletiva sobre as experiências, os diferentes olhares sobre o mesmo lugar e as possibilidades criativas da técnica.



## SAIBA ONDE NOS PODE ENCONTRAR



**Favodas Artes**  
GPS: 41.411192, -7.95279



**Praça do Município**  
GPS: 41.411088, -7.952428



**Casa da Eira**  
GPS: 41.412030, -7.952385



**Parque Urbano  
Fernando Pinto de Moura**  
GPS: 41.411067, -7.956545



**Praceta da Via Cova**  
GPS: 41.41049, -7.95448

## MAIS INFORMAÇÕES

E-mail:  
[favodasartes@mondimdebasto.pt](mailto:favodasartes@mondimdebasto.pt)

Site:  
[favodasartes.mondimdebasto.pt](http://favodasartes.mondimdebasto.pt)

#visitmondimdebasto #agendacultural #favodasartes



MONDIM DE BASTO  
MUNICÍPIO

Presidente  
**Bruno Ferreira**

Vereadora da Cultura  
**Carla Silva**



Diretor Artístico  
**Tiago Pires**

Produção Artística  
**Bruno Pereira**

Departamento Técnico  
**José Carlos  
Marco Mota**



agência  
cultural

Ficha Técnica  
Publicação:  
Periódica

Edição:  
19ª Edição  
julho  
agosto  
setembro  
2026

Design gráfico:  
Gabinete de  
Comunicação e  
Imagem da  
Câmara Municipal de  
Mondim de Basto

Tiragem:  
2.500 exemplares






### INFORMAÇÃO IMPORTANTE

- A programação desta agenda pode sofrer alterações por motivos alheios à organização.
- Não é permitido fotografar, filmar ou gravar os espetáculos.
- Não é permitido a entrada na sala de espetáculos após o início ou intervalo (se houver) do mesmo, salvo indicações dos assistentes de sala, não estando, neste caso, garantidos os lugares marcados.
- Telemóveis e outros aparelhos com sinal sonoro ou luminoso que incomodam os artistas e espectadores devem ser desligados antes de entrar na sala de espetáculos.

### IMPORTANT INFORMATION

- The schedule of this agenda may change for reasons beyond the organisation's control.
- You are not allowed to photograph, film or record the shows.
- You are not allowed to enter the venue after the beginning or break (if any), unless authorised by the room attendants, in which case reserved seats are not guaranteed.
- Mobile phones and other devices with sound or light signals that disturb artists and spectators must be turned off before entering the venue.

**AUDITÓRIO FAVO DAS ARTES****PALCO**

<b>A</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>B</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>C</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>D</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>E</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>F</b>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>G</b>				1	2	3	4	5	6	7					
		PMR	PMR								PMR	PMR	PMR		
		1	2								3	4	5		

**LOTAÇÃO**

85 + 5 Lugares | PMR: 5

**RESERVAS**

As reservas são válidas durante uma semana e até 48 horas antes dos espetáculos

**BILHETEIRA ON-LINE**

»TICKETLINE

**LOCALIZAÇÃO E CONTACTOS**

Favo das Artes  
Rua Velha, n.º97  
4880-256 Mondim de Basto

favodasartes@mondimdebasto.pt  
favodasartes.mondimdebasto.pt  
visit.mondimdebasto.pt



Assistência a pessoas com mobilidade reduzida sempre que requisitada por telefone ou na bilheteira.

**Mondim  
de Basto  
2026**

julho  
agosto  
setembro



favodasares.mondimdebasto.pt



MONDIM DE BASTO  
MUNICÍPIO

**JULHO**

05 DOM	ENCONTRO DE CONCERTINAS	TRADIÇÕES	14h30	pág. 02
11 SÁB	26º FESTIVAL DE FOLCLORE EM VILARINHO	TRADIÇÕES	21h00	pág. 03
	ENCONTRO MOTARD - 20 ANOS	CONVÍVIO	16h00	pág. 04
17a19	VINCULUM FESTIVAL	MÚSICA	-	pág. 05
18 SÁB	FESTIVAL DE FOLCLORE EM V. FERREIROS	TRADIÇÕES	21h00	pág. 06
23a26	FESTAS DO CONCELHO	TRADIÇÕES	-	pág. 07
24 SEX	NOITE DE ROMEIROS	TRADIÇÕES	20h30	pág. 08
26 DOM	CORRIDA DE S. TIAGO	DESPORTO	09h00	pág. 09
31 SEX	ANIVERSÁRIO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL	CULTURA	Todo dia	pág. 10

**AGOSTO**

30a02	FEIRA DA TERRA	TRADIÇÕES	-	pág. 11
08 SÁB	FESTIVAL DE FOLCLORE EM V. VIANDO	TRADIÇÕES	21h00	pág. 12
	FESTIVAL DE BOMBOS EM V. FERREIROS	TRADIÇÕES	21h00	pág. 13
12 QUA	UMBRA	-	-	pág. 13
15 SÁB	VOLTA A PORTUGAL EM BICICLETA	DESPORTO	-	pág. 14

**SETEMBRO**

11a13	MONDIM TORNEIO BASKET	DESPORTO	-	pág. 15
20 DOM	CONVÍVIO SÉNIOR	CONVÍVIO	-	pág. 16
23a30	SEMANA EUROPEIA DO DESPORTO	DESPORTO	-	pág. 17
26 SÁB	SUBIDA NOTURNA À SRA DA GRAÇA	DESPORTO	-	pág. 18
-	FESTAS E ROMARIAS	-	-	pág. 19

**5**  
domingo

# Encontro de Concertinas "Amigos de Mondim"

Aud. Adriano Correia de Oliveira // 14h30 // TRADIÇÕES

Organização:  
Amigos  
de Mondim



**11**

sábado

# 26º Festival de Folclore do Grupo Folclórico e Recreativo de Vilarinho

Salão Cultural de Vilarinho // 21h00 // TRADIÇÕES

Organização:  
Grupo  
Folclórico  
e Recreativo  
de Vilarinho



**11**

sábado

# Encontro Motard 20 anos

Largo da Feira - Mondim de Basto // 16h00 // CONVÍVIO

Organização:  
Moto Clube  
Senhora  
da Graça



**17 a 19**

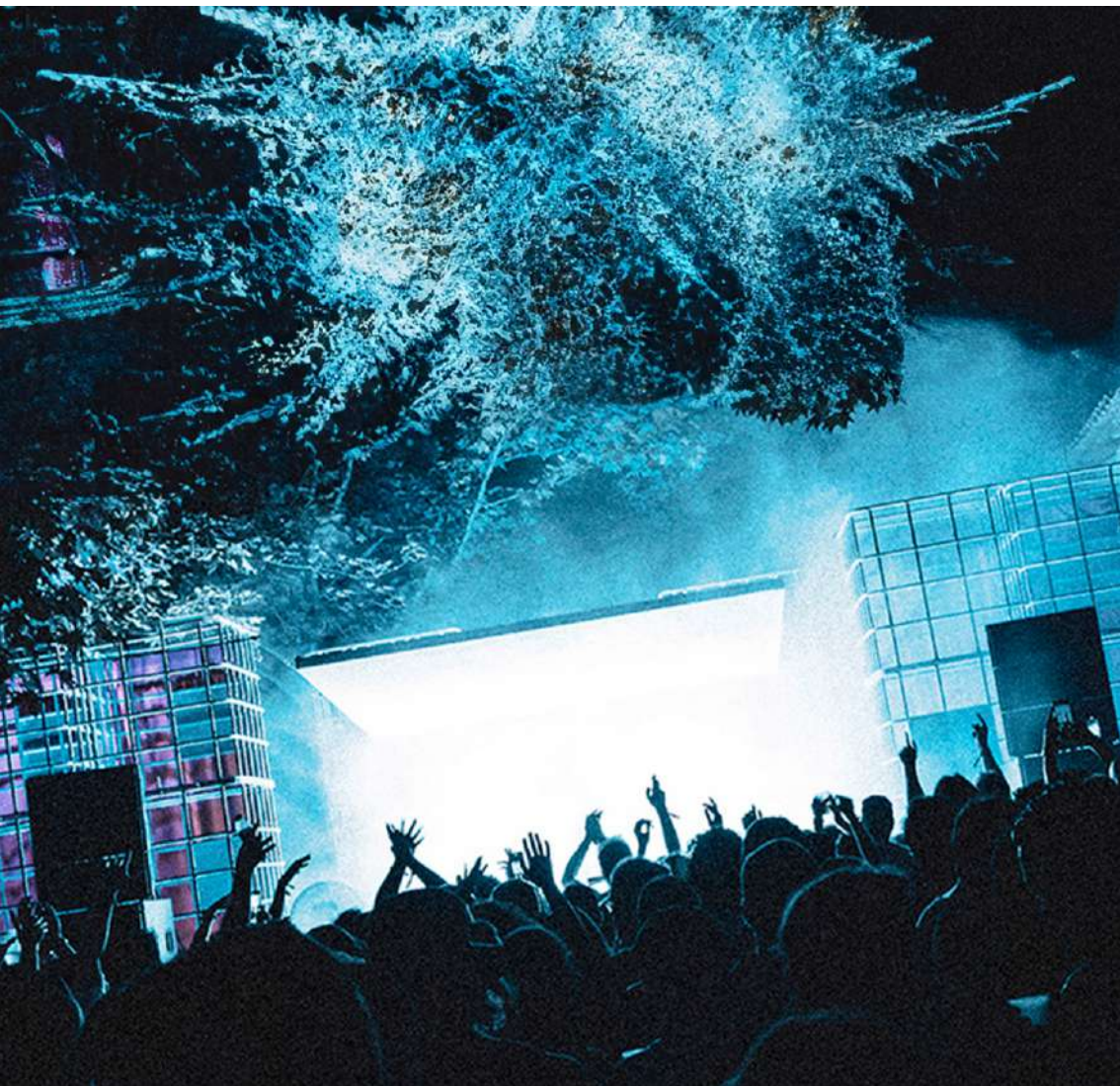
sexta a domingo

# Vinculum Festival

Parque das Merendas - Senhora da Graça // M/16

Organização:  
**Vinculum**  
Associação  
Cultural

Mais informações e  
compra de bilhetes:



**18**

sábado

# Festival de Folclore Vilar de Ferreiros

Escola Primária de Vilar de Ferreiros // 21h00 // TRADIÇÕES

Organização:  
Rancho  
Folclórico e  
Juvenil de  
Vilar de  
Ferreiros



**23 a 26**  
quinta a domingo

# Festas do Concelho

Festa em Honra de S. Cristóvão e S. Tiago  
Mondim de Basto



24

sexta

# Noite de Romeiros de S. Tiago

Mondim de Basto // 20h30



romeiros de ®  
*S. Tiago*



**26**  
domingo

# Corrida de S. Tiago

Partida: Celorico de Basto » Chegada: Mondim  
// 09h00 // DESPORTO

Organização:  
Associação  
Mondim  
Atletismo



Mais informações  
e inscrições:



**31**  
sexta

# Aniversário da Biblioteca Municipal de Mondim de Basto

Organização:  
Biblioteca  
Municipal  
de Mondim  
de Basto



**30.31.1.2**  
quinta a domingo

# Feira da Terra

Largo da Feira Municipal de Mondim de Basto //



8

sábado

# XXVII Festival de Folclore do Rancho de Santa Luzia de Vilar de Viando

Aud. Adriano Correia de Oliveira // 21h00 // TRADIÇÕES

Organização:  
Associação  
Cultural e  
Recreativa  
de Sta Luzia  
de Vilar de  
Viando



8

sábado

## Festival de Bombos do Grupo de Zés Pereiras de Vilar de Ferreiros

Escola Primária de Vilar de Ferreiros // 21h00 // TRADIÇÕES

Organização:  
Grupo de  
Zés Pereiras  
de Vilar de  
Ferreiros



12

quarta

## UMBRA

Senhora da Graça

Organização:  
Counting  
Stars

Informações e  
Inscrições:



**15**

sábado

# 87ª Volta a Portugal em Bicicleta

Concelho de Mondim de Basto // DESPORTO



**11.12.13**  
sexta a domingo

# Mondim Torneio Basket

Mondim de Basto // Todo dia // DESPORTO

Organização:  
**Mondim**  
Associação  
Basquetebol



23a30

# Semana Europeia do Desporto

Mondim de Basto // Todo dia // DESPORTO



**20**

domingo

# Convívio Sênior

A definir // Todo dia // CONVÍVIO



**26**

sábado

# Subida Noturna à Senhora da Graça

Concentração: Praça do Município // Noite // DESPORTO



# Festas Populares e Romarias

**17 a 19**

JULHO

Festa em Honra de São Pedro e Nossa Senhora de Fátima Atei

**31 a 02**

AGOSTO

Festa em Honra de Santo António Vila Chã

**07 a 09**

AGOSTO

Festa em Honra de Nossa Senhora de Fátima Vilarinho

**07 a 09**

AGOSTO

Festa em Honra de São Vicente Ermelo

**13 a 15**

AGOSTO

Festa em Honra de Santa Bárbara Travassos

**14 e 15**

AGOSTO

Festa em Honra de N<sup>a</sup> Senhora da Piedade Mondim de Basto

**22 a 24**

AGOSTO

Festa em Honra de São Bartolomeu Bilhó

**6**

SETEMBRO

Peregrinação em Honra e Louvor a N<sup>a</sup> Senhora da Graça Santuário de N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> da Graça